

E 1102

(Pages : 2)

Reg. No.....

Name.....

B.A./B.Sc. (MODEL I) DEGREE (C.B.C.S.S.) EXAMINATION, OCTOBER 2015

Third Semester

Additional Language—Malayalam

അരങ്ങും പൊരുളും

(2013 Admission onwards)

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

Part A

ഒരു വാക്കിലോ, വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.

1. കഥകളിയുടെ ഉപജ്ഞാതാവ്.
2. അഭിജ്ഞാന ശാകുന്തളം മലയാള ശാകുന്തളം എന്ന പേരിൽ വിവർത്തനം ചെയ്തതാര് ?
3. ആ മനുഷ്യൻ നീ എന്നെ എന്ന നാടകം എഴുതിയത് ആരാണ് ?
4. കാനാരതാരകം എന്നാലെന്ത് ?
5. തകഴിക്ക് ജ്ഞാനപീഠ പുരസ്കാരം ലഭിച്ച വർഷം.
6. വിധേയൻ എന്ന ചലച്ചിത്രത്തിന് ആസ്പദമായ കഥയേത് ?
7. രാവണവിജയം ആരുടെ ആട്ടക്കഥയാണ് ?
8. കൂടിയാട്ടം എന്നാലെന്ത് ?
9. പാഥേർ പാഞ്ചാലിയുടെ സംവിധായകൻ.
10. വാക്കും ദൃശ്യവും ആരുടെ കൃതിയാണ് ?

(10 × 1 = 10)

Part B

അർപ്പണം വീതം എട്ടെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക :

11. സാഹിത്യത്തിന്റെയും സിനിമയുടെയും വായനാതീതികൾ വ്യത്യസ്തമാണെന്ന് അഭിപ്രായപ്പെടുന്നത് എന്തുകൊണ്ട് ?
12. വേദകൃതിയുടെ നാടകങ്ങളുടെ പ്രത്യേകതയെന്ത് ?
13. ഭയത്തിന്റെ അധീക്യം മൂലം പ്രതികരണശേഷി നഷ്ടപ്പെട്ടയാളാണ് തൊമ്മി—വിവരിക്കുക.
14. മൊണ്ടാഷ് എന്നാലെന്ത് ? ഉദാഹരണം എഴുതുക.
15. നളന് തിരസ്കരണി നൽകാനുള്ള സന്ദർഭം വിശദമാക്കുക.
16. ഒന്നു പതുകെപ്പൊ ഇതു കേട്ടാൽ ബുദ്ധൻ ചിരിക്കും—സന്ദർഭമെന്ത് ?
17. അന്യരൂപണം എന്നാലെന്ത് ?

Turn over

18. ചെമ്മീൻ എന്ന ചലച്ചിത്രത്തിൽ കടലിന്റെ ഭംഗി ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെയാണ് ?
19. ഇരയിമ്മൻതമ്പിയുടെ ആട്ടക്കഥകളുടെ സവിശേഷതയെന്ത് ?
20. തനത് നാടകത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാം ?
21. മണിപ്രവാളനാടകങ്ങൾ വിലയിരുത്തുക.
22. കഥയുടെ പരിവർത്തിത രൂപമാണോ തിരക്കഥ—വിശദമാക്കുക.

(8 × 2 = 16)

Part C

ഒരു പുറം വീതം ആറൊണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

23. കൊട്ടാരക്കരത്തമ്പുരാൻ.
24. ഒരു മധുവേനൽ പ്രണയരാവ്.
25. ആധുനിക നാടകങ്ങൾ.
26. ശക്തിഭദ്രൻ.
27. സത്യജിത് റേ.
28. തോപ്പിൽ ഭാസി.
29. ചലച്ചിത്ര നിരൂപണം.
30. ദമയന്തി.
31. നളചരിതത്തിലെ കാട്ടാളൻ.

(6 × 4 = 24)

Part D

നാലു പുറം വീതം രണ്ട് ഉപന്യാസങ്ങൾ തയ്യാറാക്കുക.

32. മലയാളസിനിമയും സാഹിത്യവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധത്തിന്റെ ചരിത്രം പരിശോധിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

33. നളചരിതം ആട്ടക്കഥയുടെ പ്രധാന വിജയഘടകം അതിലെ നാടകീയാംശമാണ്—വിലയിരുത്തുക.
34. മലയാള നാടകസാഹിത്യം—പഠനം തയ്യാറാക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

35. ചലച്ചിത്ര മാധ്യമത്തിന്റെ തനിമയ്ക്ക് വിരുദ്ധമാണ് അനുരൂപണം—വിശദീകരിക്കുക.

(2 × 15 = 30)