

**B.Com. (MODEL I) DEGREE (C.B.C.S.S.) EXAMINATION, NOVEMBER 2015****First Semester**

Additional Language—Malayalam

**കമയും കവിതയും**

(2013 Admission onwards)

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

**പാഠ്ക എ**

രജു വരക്കിലോ വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.

- ബൈദ്ധമേന്ദ്രം ആരുടെ കവിതയാണ് ?
- ബൈഡ്രിംഗ് ഫോർ ഗ്രോഡോ പരിഭ്രാഷ്ടപ്പെടുത്തിയ കവി.
- പി.പി. രാമചന്ദ്രൻ ആദ്യകവിതാ സമാഹാരം ഏത് ?
- ഇതിലുമുണ്ടെ ലളിതമായ് എന്നെന്ന  
കിളികളാവിഷ്കരിക്കുന്നു ജീവന  
—ആരുടെ വരികൾ ?
- അക്കിരത്തതിന് ഓടക്കുഴൽ അവാർഡ് ലഭിച്ച കുടി.
- മലയാളത്തിലെ ആദ്യ മനസ്വർ നന്നാവൻ എത് ?
- എസ്.വി. വേണുരംഗപാഠനംയുടെ ശബ്ദങ്ങൾ (പബ്ലിക്കേഷൻ എത് ?
- പി.വാറികൾ പുക്കുന്നു ആരുടെ കമയാണ് ?
- ‘സൂടിക നിർമ്മലമായ മലയാളത്തിലുള്ള തുറന്നെഴുത്ത്’ എത് കമാക്കുത്തിനെയാണ് ഇങ്ങനെ പിശേഷിപ്പിക്കുന്നത് ?
- വിലാസിനി എത് കമയിലെ കമാപാത്രമാണ് ?

(10 × 1 = 10)

**പാഠ്ക ബി**

അതിസ്ഥാനത്തിൽ എട്ട് ഫോറ്യൂണേഷൻ്സ് ഉത്തരമെഴുതുക.

- പ്രകൃതിയിലെ ഭാവനാറ്റങ്ങൾ ‘ഇലക്സ് കൊഴിയുന്നു’ എന്ന കവിത ചിത്രീകരിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?
- “സുരീകളുടെ തടയിൽ ബുദ്ധിശക്തികൾ” വലിയ പ്രാധാന്യമുള്ള എന്ന് വിലാസിനികൾ മനസ്സിലായി” —കാരണമെന്ത് ?
- “അദ്ദേശം എന്നെപ്പറ്റി അവജന മാത്രമല്ല, കോപവും ദത്താനുന്നുണ്ടായിരിക്കും”—ഇങ്ങനെ പറയുവാനുള്ള കാരണമെന്ത് ?

**Turn over**

14. തേംകുകളെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം എൻ്റെ ഫോറയം ഒരവുകാരേണ്ടതുപോലെയായിരിക്കുകയാണ്?"—ആശയമൊര് ?
15. നാഥൻ വെളിപ്പം എന്ന കവിതയെ പരിപ്രയപ്പെടുത്തുക.
16. "ഹാമേശരം കടൽ"—ഒരാസ്വാദനം എഴുതുക,
17. എം. മുകുറൻറെ പ്രധാന കൃതികളെ പരിപ്രയപ്പെടുത്തുക.
18. മുത്രായ് മുത്രായ്  
ഫെല്ലുപോയ്, നീ വെച്ച  
മെഴുകിൻ തിരികളും സന്ദേശം—  
—വിശദീകരിക്കുക.
19. ധിക്കർപ്പം ഞാൻ വൃഥാ പാട്ടക്കല്ലുകൾ താണി  
വേർപ്പു നീരാഴുക്കിയാരജണാത പ്രധാനങ്ങൾ  
—വിവരിക്കുക.
20. "പപ്പാൻ വിഗ്രഹം മംച്ചുവൈകല്ലേതെ ചോരിപ്പി : "ഇപ്പോഴുമിപ്പിട പാളിക്കുടഞ്ഞുവേണ്ടോ ?"—ചോദ്യത്തിനുള്ള  
കാരണാമേഴുതുക.
21. "ഇവിടം ജീവിത സംഗ്രാമത്തിന് ചുടലകളുമോ  
ചുടുന്നീൽക്കുളമോ ?"  
—അർത്ഥമം വിശദീകരിക്കുക.
22. ആധുനിക കവിതയുടെ ഭാഷാപരമായ സവിശേഷതകൾ അപാദ്ധ്യക്ഷക്കുക.

(8 × 2 = 16)

## പഠിക്ക് സി

രു പുറത്തിൽ ആര് ചോദ്യംഡിക്ക് ഉത്തരാമേഴുതുക.

23. ആ വാക്കുകൾ അവെളെ ദയചകിത്തയാണവി. ഭാര്യയെന്ന നിലയിൽ താൻ പരംജയപ്പെടുവേണ് ? ശ്രീ  
എന്ന നിലയിൽ താൻ അപൂർണ്ണാണോ ? പിന്തയ്ക്കുള്ള അടിസ്ഥാന കാരണാമേര് ?
24. സി.വി. ശ്രീരാമൻറെ കമകളുടെ സവിശേഷതകൾ എഴുതുക.
25. "അപ്പോൾ വിശദിക്കുന്ന തേംകുകൾക്കിടയിലാണ് എൻ്റെ ജീവിതം ഇന്നേന്ന പരയുവാനുള്ള കാണം  
എന്ത് ?
26. "എട്ട് പേരുള്ള രു കുടുംബത്തിന് മുപ്പത്തു ദിവസങ്ങേക്ക് ഈ വിലക്കുടുതൽക്കാലങ്ങൾ പാതാണ്  
രൂപ്"—ഈ ചിന്തയുടെ അടിസ്ഥാനമെന്ത് ?
27. പി.പി. രംഗപുരൻ—രു കുറിപ്പുഴുതുക.
28. മച്ചാടനം എന്ന കമയുടെ പ്രത്യേകതയെന്ത് ?

29. വിക്ഷാം എന്ന ചെവദ്യേന പരിപയപ്പെടുത്തുക.
30. “മുഖാധിക്ഷേഖാലം ഒരീവനക്കാർ ജോലി ചെയ്തിരുന്ന കമ്പനി പൊളിച്ച് അനുബന്ധമുള്ള പണിയുക, നട് നന്നാവും”—സന്ദർഭം എഴുതുക.
31. റബ്ലർ എന്ന കാഗയ്ക്ക് സഹസ്രമനം എഴുതുക.

(6 × 4 = 24)

**പാഠ്ട് ഡി**

നാലു പുറത്തിൽ രണ്ടു ചെംബ്രുകൾ ഉത്തരമെഴുതുക.

32. അയ്യുസ്തുപികൾ, സുഗതകുമാരി എന്നിവരുടെ കവിതകളെ വിലയിരുത്തുക.

**അല്ലൂക്കിൽ**

33. കെ. സതൗപ്പത്തിയും, മാധവിക്കുട്ടി എന്നിവരുടെ കമകളുടെ സവിശേഷതകൾ വിലയിരുത്തുക.

34. നബിയും തോൺഡിയും എന്ന കമ മുന്നോട്ട് വയ്ക്കുന്ന അനുശയമെന്ത് ?

**അല്ലൂക്കിൽ**

35. കടമന്ത്ര എന്ന കവിതയെ റിലയിരുത്തുക.

(2 × 15 = 30)