



QP CODE: 18103714



18103714

Reg No :

Name :

B.Com. DEGREE (CBCS) EXAMINATION, DECEMBER 2018

First Semester

Common Course II - ML1CCT11 - MALAYALAM-KATHA, KAVITHA, NATAKAM

(For B.Com Model II Programmes)

2018 Admission only

EE05E502

Maximum Marks: 80

Time: 3 Hours

പാർട്ട് എ

അരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും പത്തു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 2 മാർക്ക് വീതം.

1. "അവിടുത്തെ മകനെ വീണ്ടെടുത്തു തരാൻ ഞാനാവാമോ ? മനുഷ്യപുത്രിയിലെ ഈ വാക്യത്തിന്റെ സാരസ്യം വ്യക്തമാക്കുക?
2. കേളൻ ദേശാടനത്തിനു പോയശേഷം രാജേന്ദ്രന്റെ ജീവിതലുണ്ടായ മാറ്റമെന്ത് ?
3. വെളിച്ചത്തിന്റെ ഏതെങ്കിലും ഒരു ദ്വീപ് കറുത്ത കടലിൽ എവിടെയെങ്കിലും ഉണ്ടാകും എന്ന് കരുതാൻ കാരണം എന്ത്?
4. "ഞങ്ങൾക്കൊക്കെക്കൂടി ഒരുപെങ്ങളേയുള്ളൂ" -സന്ദർഭം വിശദമാക്കുക
5. "നിങ്ങളുടെ സാധ്യതകൾ അനന്തമാണ് ഒരുപക്ഷേ, നിങ്ങൾ ആഗ്രഹിക്കുന്നിടത്തോളം" - സന്ദർഭം വിശദമാക്കുക .
6. 'വായാടി' യുടെ ചോദ്യം എന്തായിരുന്നു?.
7. വൈലോപ്പിള്ളിയുടെ അരിയില്ലാഞ്ഞിട്ട് എന്ന കവിതയിലെ ദരിദ്രന്റെ മരണത്തിൽ സമൂഹം പ്രതികരിച്ചതെങ്ങനെ?
8. 'കോവിലിനു പുറത്തെ ചെരുപ്പിന്റെ പ്രാർത്ഥന' എന്ന കവിതയിലൂടെ സച്ചിദാനന്ദൻ അവതരിപ്പിക്കുന്ന ആശയം എന്ത്?
9. 'കേൾക്കുന്നു പൊടുന്നനെ - യപ്പോളൊരാച്ചയീ വിജനത്തിൽ' - എന്താണ് കേട്ടത് ?
10. 'നമ്മുടെയുണ്ണികളെത്ര മിടുക്കർ' കവി ഇങ്ങനെ പറയുന്നതെന്തുകൊണ്ട്?
11. രാവുണ്ണി പ് രാന്തൻ രാവുണ്ണി ആയത്എങ്ങനെ?
12. നാടകത്തിന്റെ അവസാനം എന്ത് ചിന്തയിലേക്കാണ് താജ് പ്രേക്ഷകരെ എത്തിച്ചത്?.

(10×2=20)

പാർട്ട് ബി

ഒന്നര പുറത്തിൽ കവിയാതെ ആറ് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.
ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 5 മാർക്ക് വീതം.

13. കാലദേശങ്ങളുടെ നിഷ്കളില്ലാത്ത കഥയാണ് 'മലമുകളിലെ അബ്ദുള്ള' വിശദമാക്കുക.





14. മനുഷ്യനെ സമഗ്രമായി മനസ്സിലാക്കാനുള്ള ശ്രമമാണ് എഴുത്തുകാരൻ 'പകതമ' യിൽ പറയുന്നത് വ്യക്തമാക്കുക.
15. ആധുനിക ജീവിതത്തിന്റെ സങ്കീർണ്ണതകളാണ് 'പറുദീസാനഷ്ടം' എന്ന കഥ -സമർത്ഥിക്കുക.
16. 'നൂല്' എന്ന കഥയിലെ ഇടിനാന്റെ ചിത്രീകരണത്തിലൂടെ കഥാകൃത്തു തുറന്നിടുന്ന ലോകം വിശദമാക്കുക.
17. എല്ലാകാലത്തും പ്രസക്തമായ ഒരു സാമൂഹിക വിഷയം ആണ് 'അരിയില്ലാഞ്ഞിട്ട്' എന്ന കവിതയിൽ- വിശദമാക്കുക.
18. 'സുഖകാലകീർത്തനം' എന്ന കവിതയിൽ തെളിയുന്ന ഇളം തലമുറയുടെ ചിത്രങ്ങളേവ?
19. 'ചോർന്നൊലിക്കുന്ന മുറി' എന്ന കവിതയിൽ കവി എന്തിനെയാണ് പരോക്ഷമായി വിമർശിക്കുന്നത്?
20. കടം വാങ്ങുന്നത് സമരായുധമാക്കുകയാണ് രാവുണ്ണി ചെയ്തത് -വ്യക്തമാക്കുക.
21. ജന്മിത്തത്തിന്റെ പല രൂപങ്ങൾ ഇന്നും നമ്മുടെ സമൂഹത്തിൽ വേഷം മാറി പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നതായി രാവുണ്ണി വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. വിശദമാക്കുക.

(6×5=30)

പാർട്ട് സി

നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ **രണ്ട്** ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
ഓരോ ചോദ്യത്തിനും **15** മാർക്ക് വീതം.

22. മനുഷ്യത്വം തകർന്നതിന്റെ കർത്തൃത്വം 'മനുഷ്യപുത്രി'യിൽ വിലയിരുത്തപ്പെടുന്നത് എങ്ങനെ?
23. 'നൂല്' എന്ന കഥയിൽ തെളിയുന്ന പ്രണയത്തിന്റെ വിവിധ തലങ്ങളെക്കുറിച്ചു ചർച്ച ചെയ്യുക.
24. ഭാഗവതം ഒരു സ്ത്രീപക്ഷ കവിതയാണ്. വിജയലക്ഷ്മിയുടെ കവിതകളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ സമർത്ഥിക്കുക.
25. മലയാള നാടക സാഹിത്യ ചരിത്രത്തിൽ 'രാവുണ്ണി' യുടെ സ്ഥാനം എന്ത്?

(2×15=30)

