

B.Sc. (MODEL II) DEGREE [CBCSS] EXAMINATION, MAY 2015**Second Semester**

Additional Language – Hindi

PROSE AND SHORT STORIES

(2013 Admission onwards)

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

Part A

सभी प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

Each question carries 1 mark.

1. उपन्यास सम्राट कौन है?
2. जुम्मल रोख कौन है?
3. मवाली शब्द का अर्थ क्या है?
4. देवीन्दर लाल का दोस्त कौन है?
5. हूँमायूँ कौन है?
6. हृदयद्वार खोलने की कुँजी क्या है?
7. 'सब लोग आपस में बराबर है' किस पाठ से उद्धृत है?
8. व्यक्तित्व की कसौटी क्या है?
9. मनुष्य की उन्नति का कारण क्या है?
10. किस बातों से व्यक्ति का चरित्र खुलता है?

(10 × 1 = 10)

Part B

किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

Each question carries 2 marks.

11. देश का हर एक आदमी जबहरलाल बन जाए तो क्या होगा?
12. वार्तालाप क्यों शिष्ट होना चाहिए?
13. प्रतिक्रिया और जीवन से क्या संबंध है?
14. राखी का मूल्य क्या है?
15. डॉ. नामवर सिंह के अनुसार किसको देखकर किसी समाज का पता चलता है?

Turn over

16. मधुर भाषा के लक्षण क्या-क्या हैं?
17. सोमा बुआ के पति किस प्रकार का आदमी है?
18. 'पंचपरमेश्वर' शब्द पर प्रकाश डालिए।
19. बॉकी के पिता का चरित्र किस प्रकार है?
20. मवाली कहानी के लड़के के जब मैं क्या-क्या थे?
21. शरणदाता कौन है? व्यक्त कीजिए।
22. किस तरह चिमगाइड की तरह लपका था यह किस कहानी का वाक्य है?

(8 × 2 = 16)

Part C

कुल छः प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

Each question carries 4 marks.

संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए :

23. प्रतिक्रिया का स्वरूप जीवन कसौटी है - जैसे जीवन, वैसी प्रतिक्रिया या जैसी प्रतिक्रिया वैसा जीवन।
24. "दूसरे के स्वाभिमान का हनन करके उसके साथ उपकार करना कोई महत्व नहीं रखता।"
25. "बेकारी की दशा में लेखकों की कल में शिथिल हो रही है, खून की स्यहियों सूख रही है, सांसों के तार-तार हो रहे हैं - हिन्दुस्तान इसमें छिपा है।"

टिप्पणी कीजिए :

26. जुम्मन और अलगू की मित्रता कैसी थी।
27. पंचपरमेश्वर की शैली।
28. राजी की चारित्रिक विशेषतायें क्या-क्या हैं?
29. मधुर भाषा के प्रयोग से क्या लाभ होता है?
30. सोमा बुआ के व्यक्तित्व पर प्रकाश डालिए।
31. समाचार का असली सुधार उसमें रहनेवाले व्यक्ति का सुधार है? व्यक्त कीजिए।

(6 × 4 = 24)

Part D

किन्हीं दो पर निबन्ध लिखिए।

Each question carries 15 marks.

32. 'राखी का मूल्य' पाठ का विश्लेषण कीजिए।
33. 'नेमा नहीं नागरिक चाहिए' लेख का सारांश लिखिए।
34. पंचपरमेश्वर के प्रमुख पात्रों के चरित्र पर प्रकाश डालिए।
35. 'शरणदाता' कहानी द्वारा अज्ञेय क्या व्यक्त करना चाहता है?

(2 × 15 = 30)