

**B.Sc. (MODEL II) DEGREE (C.B.C.S.S.) EXAMINATION, MAY 2017****Second Semester**

Branch : Additional Language – Hindi

**PROSE AND SHORT STORIES**

[2013 Admission onwards]

Time : Three Hours

Maximum Marks : 80

**Part A****I. एक वाक्य में उत्तर लिखिए ।**

1. व्यक्तित्व की कसौटी क्या है?
2. मनुष्य की उन्नति का कारण क्या है?
3. हृदय द्वार खोलने की कुंजी क्या है?
4. किन बातों से व्यक्ति का चरित्र खुलता है?
5. सब लोग आपस में बराबर है, इसका मामूली अर्थ क्या है?
6. 'मवाली' कहानी का रचनाकार कौन है?
7. हमायूँ के अनुसार किसका रिश्ता दुनिया के सारे सुखों, दीलतों, और सलतनतों से बढ़कर है।
8. देवींदर लाल का दोस्त कौन है?
9. 'यह कभी हो ही नहीं सकता' दविदलालजी । यह किस कहानी, का शुरुआत है?
10. देविंदरलाल का दोस्त कौन है?

(10 × 1 = 10)

**Part B****II. किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।**

11. प्रतिक्रिया और जीवन का कैसा संबंध है?
12. वार्तालय की शिब्धा से मनुष्य को क्या-क्या लाभ है?
13. डॉ. नामवर सिंह के अनुसार किसको देखकर?
14. देश का हर एक आदमी जवहरलाल बन जाए तो क्या होगा?
15. मधुरभाषा के लक्षण क्या है?
16. आक्रमण कारियों से रक्षा मिलने के लिए रानी कर्मवती कैसा रास्ता ढूँढती है?
17. सोमाबुआ के पति का काम क्या है?

**Turn over**



18. पंचपरमेश्वर शब्द का मतलब क्या है?
19. बोंकी के पिता का नाम क्या है?
20. 'मेवाली' कवनी के लडके के जेब में क्या-क्या थे?
21. अकेली का रचनाकार कौन है?
22. किस तरह चिमगाइड की तहर लपका था यह किस कहानी का वाक्य है?

(8 × 2 = 16)

### Part C

किन्हीं छः प्रश्नों के उत्तर लिखिए।  
संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए।

23. 'दूसरे के स्वाभिमान का हनन करके उसके साथ उपकार करना कोई मटन्व नहीं रहता।'
24. बेकारी की दशा में लेखकों की कलमें शिथिल हो रही है। खून की साहियाँ सूख रही हैं, सँसों के तार-तार वे रहे हैं हिन्दुस्थान इसमें छिया है।
25. प्रतिक्रिया का स्वरूप जीवन की कसौटी है। जैसे जीवन वैसी प्रतिक्रिया या जैसी प्रतिक्रिया वैसा जीवन।  
टिप्पणी कीजिए।
26. राजी की चारित्रिक विशेषताएँ क्या-क्या हैं?
27. पंचपरमेश्वर की शैली।
28. जुम्मन तथा अलगू की मित्रता कैसी थी?
29. मधुर भाषा के प्रयोग से क्या लाभ है?
30. जैबन्नीसा के चरित्र पर टिप्पणी लिखिए?
31. समाचार का असली सुधार उसमें रहनेवाले व्यक्ति का सुधार है।

(6 × 4 = 24)

### Part D

किन्हीं दो के विस्तार उत्तर दीजिए।

32. हमायूँ का चरित्र - चित्रण कीजिए।
33. 'मेवाली' का सारांश लिखकर रचनाकार के मंतव्य पर प्रकाश डालिए।
34. 'नेता नहीं नागरिक चाहिए' लेख का सारांश लिखिए।
35. पंचपरमेश्वर के प्रमुख पात्रों के चरित्र पर प्रकाश डालिए।

(2 × 15 = 30)